

Checkliste: Was macht einen guten Beitrag aus?

Was macht eigentlich einen guten Beitrag für den **econo_me** Wettbewerb aus? Welche Formate könnt ihr einreichen und welche Kriterien sind dafür jeweils relevant? Die wichtigsten Informationen dazu haben wir in diesem Dokument zusammengefasst.

Auf unserer Rückblick-Seite www.econo-me.de/rueckblick sind alle Beiträge der Gewinnerinnen und Gewinner der vergangenen sieben Wettbewerbsrunden zu finden. Diese können als Inspirationsquelle dienen.

Erstellt einen Beitrag, der fachlich informativ und medial ansprechend ist. Euer Beitrag soll unterhaltsam und verständlich z. B. Freunden oder Familienmitgliedern das Wettbewerbsthema entsprechend der Aufgabenstellung erklären. Euer Beitrag ist online einzureichen. Ansonsten sind eurer Kreativität keine Grenzen gesetzt!

Muss-Kriterien

- Entscheidung zwischen möglichen Beitragsarten: App, Blog, Comic, Film, Game, Magazin, Podcast, Video, Zeitung, Webseite oder andere
- Folgende Beitragsarten sind möglich:
 - App/Game: kostenfreie App im Apple- oder Google-Play-Store/URL
 - Broschüre/Flyer: PDF, online Flipbook (interaktives E-Book) als URL (das PDF muss zusätzlich eingereicht werden)
 - Comic: PDF
 - Film/Video: AVI, MOV, MP4, MPEG
 - Magazin/Zeitung: PDF, online Flipbook (interaktives E-Book) als URL (das PDF muss zusätzlich eingereicht werden)
 - Podcast/Hörspiel/Radiobeitrag: MP3, MP4
 - Song/Slam: AVI, MOV, MP3, MP4, MPEG
 - Webseite/Blog: URL; keine HTML-/ Website-Datei
- Die **maximale Dateigröße** beträgt **200 MB**.
- Die **maximale Gesamtlänge** bei Video- und Audioformaten oder deren Einbindung in Webseiten o.Ä. beträgt **10 Minuten**.
- Die Nutzung von Audio-, Video- oder Bildmaterial in den Beiträgen **darf keine Rechte Dritter verletzen**.
- Für alle Beitragsformate ist die Angabe der Quellen im Dokumentationsleitfaden Pflicht.

Macht euch bewusst, was eure Wahl der Beitragsart bedeutet:

- Was ist für die Beitragsart typisch? Welche Elemente gehören dazu?
- An wen richtet sich der Beitrag? Wie lässt sich ein „roter Faden“ oder ein Spannungsbogen erstellen?
- Wie kann der Beitrag die Fragen und Arbeitsaufträge aus der Aufgabenstellung beantworten?
- Was ist bei der Beitragserstellung technisch am Ende alles nötig und wie viel Zeit ist dafür einzuplanen?



Weitere Hinweise zu einzelnen Formaten

App

Eine App muss für jeden frei zugänglich über den Apple- oder Google-Play-Store beziehbar sein oder als URL bereitgestellt werden.

Blog

Folgende Elemente sollten bei einem Blog berücksichtigt werden:

- Neuste Inhalte werden als Beitrag oben angezeigt.
- Kommentare unterschiedlicher Nutzer:innen
- Beispiele für kostenfreie Plattformen zur Erstellung eines Blogs:
 - <https://www.jimdo.com/de/>
 - <https://de.wix.com/>
 - <https://www.blogger.com>

Broschüre/Flyer:

Diese Aspekte sind bei Broschüren und Flyern wichtig:

- Informativ und abwechslungsreich
- Kreative Gestaltung (Bilder)
- Typische Merkmale beachten, z.B. die Falzung

Comic

Folgende Elemente sollte ein Comic enthalten:

- Texte am Rand der Kästchen zur Beschreibung der Situation
- Die Seitenzahl muss sich durch zwei teilen lassen, sonst gäbe es eine leere letzte Seite.

(Spiel-)Film

Bei einem Film sollte auf folgende Aspekte geachtet werden:

- Eine selbst ausgedachte Handlung rund um das Wettbewerbsthema, die der Unterhaltung dient
- Erkennbares Genre: z. B. Reportage, Actionfilm, Horrorfilm o. ä.
- Wechsel von Sprecher:innen oder Darsteller:innen
- Gute Ton- und Bildqualität



Game

Diese Elemente sind bei einem Game wichtig:

- Spieltypische Elemente: Erfahrungspunkte, Highscores, Fortschrittsbalken, Ranglisten
- Freier Zugriff auf das Spiel z.B. ohne vorherige Anmeldung
- Eine Spielanleitung für die Jury
- Mögliche kostenlose Plattform zur Erstellung eines Games:
 - <https://gdevelop.io/>

Magazin

Ein Magazin sollte diese Aspekte erfüllen:

- Unterschiedliche Textsorten (News, Berichte, Reportagen, Kolumnen, Interviews, Kommentare)
- Typischer Aufbau und strukturierte Gliederung
- Die Seitenzahl muss sich durch zwei teilen lassen, sonst hätte ein Magazin eine leere letzte Seite.
- Mögliche Plattformen für die Erstellung von Flipbooks:
 - <https://madmagz.com/>
 - <https://www.yumpu.com/de>

Podcast

Bei einem Podcast sollten diese Elemente eingebaut werden:

- Individuelles Intro/Erkennungsmelodie
- Einbindung von Expert:innen
- Unterschiedliche/wechselnde Sprecher:innen mit klarer Stimmunterscheidung
- Gute Tonqualität
- Abmoderation/Abspann mit erkennbarem Ende

Song/Poetry Slam

Bei einem Song/Poetry Slam sind der Kreativität keine Grenzen gesetzt. Audio- und Videoformate sind willkommen.

Video

Ein Video (Erklärvideo, Nachrichtensendung o. ä.) sollte folgende Elemente erfüllen:

- Erkennbares Format: z. B. News, Tutorial, Wissenssendung o. ä.
- Passende Visualisierungen (am besten eigenes Material)
- Einbindung von Expert:innen-Interviews inkl. Nennung des Namens und der Funktion
- Notwendigkeit des Schnitts und Einbindung von typischen Videoelementen
- Wechsel von Sprecher:innen
- Gute Ton- und Bildqualität



Webseite

Folgende Elemente sollten auf einer Webseite eingebaut werden:

- Einbettung von Texten, Grafiken, Fotos, Videos/Audios, Links u. ä. **Achtung:** Gesamtdauer aller eingebetteten Videos/Audios zusammen nicht länger als 10 Minuten!
- Interaktionsmöglichkeiten bieten (Kommentarfunktion/Kontaktformular)
- Typische Menüführung
- Mögliche Plattformen zur Erstellung einer Webseite:
 - <https://www.jimdo.com/de/>
 - <https://de.wix.com/>
 - <https://www.blogger.com>

Zeitung

Auf diese Aspekte sollte bei einer Zeitung geachtet werden:

- Unterschiedliche Textsorten (Nachrichten, Meinungsbeiträge, unterhaltende Beiträge)
- Typischer Aufbau und strukturierte Gliederung
- Die Seitenzahl muss sich durch vier teilen lassen, weil Zeitungen nicht gebunden werden. Sonst gäbe es leere letzte Seiten. Mögliche kostenfreie Plattformen für die Erstellung von Flipbooks:
 - <https://madmagz.com/>
 - <https://www.yumpu.com/de>

Bei Fragen könnt ihr euch gerne an das econo₌me-Team wenden. Ihr erreicht uns von Montag bis Freitag von 9:00 – 17:00 Uhr per E-Mail (econo-me@fvs-stiftung.de) oder telefonisch unter 0221/ 33 88-326.



Flossbach von Storch
STIFTUNG



Bundesministerium
für Wirtschaft
und Klimaschutz



INSTITUT FÜR ÖKONOMISCHE BILDUNG
an der CvD Universität Oldenburg

