

## Dokumentationsleitfaden

### econo\_me Wettbewerb Wirtschaft und Finanzen 2025/26

Die Jury soll eine faire Entscheidung treffen. Daher muss sie sich unter anderem einen Eindruck davon verschaffen können, wie der eingereichte Beitrag entstanden ist. **Bitte beantworten Sie als Lehrkraft die Seiten 1 bis 3 des Dokumentationsleitfadens.** Die Seiten 4 bis 8 können von Ihnen oder von den Schülerinnen und Schülern der einzelnen Gruppen ausgefüllt werden. Als Antworten reichen wenige Sätze oder auch Stichworte. **Der Dokumentationsleitfaden dient als Grundlage für die Juryentscheidung und muss daher von allen Gruppen beantwortet werden.** Bitte füllen Sie ihn digital in der PDF-Datei oder – sofern nicht anders möglich – handschriftlich, deutlich lesbar aus und reichen ihn zusammen mit Ihrem Beitrag ein. **Bitte prüfen Sie die Dokumente und Beiträge vor dem Hochladen auf Richtigkeit und Vollständigkeit der Angaben. Vielen Dank!**

**Wir freuen uns schon auf spannende Beiträge.**

#### Anmelde-ID:

#### unbedingt ausfüllen

(entspricht der Nr. in der Bestätigungs-E-Mail Ihrer Anmeldung)

### Teilnahmebedingungen:

- I. Teilnahmeberechtigt sind Gruppen ab 3 bis maximal 10 Schülerinnen und Schülern, die von einer Lehrkraft betreut und angemeldet werden. Die Lehrkraft reicht ebenso die Beiträge per zugesandtem Teilnahmehlink bzw. über den Button „Hier einreichen“ auf der Webseite [www.econo-me.de](http://www.econo-me.de) ein.
- II. Die Gruppen reichen einen Beitrag zu der Fragestellung des econo\_me Wettbewerbs 2025/26 für die Sekundarstufe I oder II ein.
- III. Die Gruppen und die betreuende Lehrkraft erklären sich ausdrücklich damit einverstanden, dass die eingereichten Beiträge vollständig und gekürzt auf den Websites und den Social-Media-Kanälen der Flossbach von Storch Stiftung, des Instituts für Ökonomische Bildung sowie von Zeit für die Schule und econo\_me veröffentlicht und verbreitet werden dürfen. Die Gruppen räumen der Flossbach von Storch Stiftung, dem Institut für Ökonomische Bildung und Zeit für die Schule insoweit die hierfür erforderlichen Nutzungsrechte ein. Sofern sich die Gruppen der Beihilfe Dritter bedienen, tragen sie dafür Sorge, dass die Urheber der Flossbach von Storch Stiftung, dem Institut für Ökonomische Bildung sowie Zeit für die Schule entsprechende Nutzungsrechte einräumen. Die Gruppen und Lehrkräfte tragen in jedem Fall dafür Sorge, dass durch die Veröffentlichung ihres Beitrages keine Rechte Dritter verletzt werden.

Die vollständigen Teilnahmebedingungen finden Sie unter: [www.econo-me.de](http://www.econo-me.de).



Flossbach von Storch  
STIFTUNG

ZEIT FÜR DIE SCHULE



INSTITUT FÜR ÖKONOMISCHE BILDUNG  
an der CvO Universität Oldenburg

**Die ersten drei Seiten sind von der Lehrkraft auszufüllen!**

<b>Beitragstitel:</b>		
<b>Name der Schule:</b>		
<b>Schulform:</b>		
wenn Gymnasium, bitte angeben:	G8 <input type="checkbox"/>	G9 <input type="checkbox"/>
<b>Bundesland:</b>		
<b>Schulstufe: bitte ankreuzen</b>	Sek. I <input type="checkbox"/>	Sek. II <input type="checkbox"/>
<b>Jahrgang und Schulfach:</b>		
<b>Name der betreuenden Lehrkraft:</b>		
<b>E-Mail-Adresse der betreuenden Lehrkraft:</b>		
<b>Ggf. Name einer zweiten betr. Lehrkraft</b>		
<b>E-Mail-Adresse der zweiten Lehrkraft:</b>		
<b>Mögliche Beitragsarten</b> ( <u>keine</u> Referate, <u>keine</u> einfachen Präsentationen, <u>keine</u> Fach- oder Seminararbeiten!)	<input type="checkbox"/> App/Game <input type="checkbox"/> Broschüre/Flyer <input type="checkbox"/> Comic <input type="checkbox"/> Film/Video ( <i>nur MP4, MPEG, MPEG4, MOV oder AVI; max. 10 Min.; max. 200 MB oder Hochladen auf YouTube</i> ) <input type="checkbox"/> Magazin/Zeitung ( <i>PDF; Online-Flipbook als Link NUR ALS ZUSATZ zum PDF; max. 30 Seiten</i> ) <input type="checkbox"/> Podcast/Hörspiel/Radiobeitrag ( <i>MP3 und MP4; max. 10 Min., max. 200 MB</i> ) <input type="checkbox"/> Song/Poetry Slam <input type="checkbox"/> Website/Blog (wenn mit Videos oder Audios: <b>max. 10 Min. insgesamt</b> ) <input type="checkbox"/> anderes Format: _____	
Die Gruppe und die betreuende Lehrkraft stimmen der <b>anonymisierten</b> Verwendung a) statistisch relevanter Daten b) des Wettbewerbsbeitrags für <b>wissenschaftliche</b> Zwecke zu. Hierfür werden die Daten/Beiträge 5 Jahre gespeichert. Eine Weitergabe erfolgt ausschließlich zweckgebunden. Die Zustimmung kann jederzeit widerrufen werden.	a) <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein  b) <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein	



**Namen der Schülerinnen und Schüler:** (mindestens **drei**, maximal **zehn** Teilnehmer/-innen)

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.



Ab hier können die Schülerinnen und Schüler den Dokumentationsleitfaden selbst ausfüllen!



Flossbach von Storch  
STIFTUNG

ZEIT FÜR DIE SCHULE



INSTITUT FÜR ÖKONOMISCHE BILDUNG  
an der CvO Universität Oldenburg

**Beschreibt die Grundidee** eures Beitrags und in zwei bis drei Sätzen, welche **Gründe** für die von euch gewählte Beitragsart sprechen (Website, Film, Podcast, Zeitung usw.).

Grundidee:

Gründe:

Habt ihr **KI-Anwendungen** bei der Erstellung des Beitrags genutzt? Wenn ja, welche und mit welchen **Anweisungen/Prompts**?



Flossbach von Storch  
STIFTUNG

ZEIT FÜR DIE SCHULE



INSTITUT FÜR ÖKONOMISCHE BILDUNG  
an der CvO Universität Oldenburg

**Welche Quellen** (Fach- oder Schulbücher, Zeitungsartikel<sup>1</sup>, Fernseh- oder Radiobeiträge<sup>2</sup>, Internetquellen<sup>3</sup> usw.) habt ihr für euren Beitrag genutzt?

Bitte nennt eure Quellen und macht diese auch in eurem Beitrag – je nach Format – kenntlich. (Beachtet bitte die Hinweise in der Fußzeile.)

<sup>1</sup> Gebt bei Printpublikationen an: Autor:in, Erscheinungsjahr, Titel, Auflage, Erscheinungsort, Verlag, ggf. Seitenzahl (z. B. bei der Verwendung eines Aufsatzes)

<sup>2</sup> Gebt bei Fernseh-/Radiosendungen an: Autor:in (soweit zu ermitteln), Titel der Sendung, Thema, Sendedatum, Sender

<sup>3</sup> Gebt bei Internetquellen an: URL, Datum des Seitenaufrufs



**Praxiskontakte:** Mit wem (Name und Funktion) habt ihr **Gespräche** geführt (Politiker/-innen, Wissenschaftler/-innen, Bürger/-innen, Journalist/-innen, Unternehmer/-innen oder anderen Interviewpartner/-innen)? Welche Fragen habt ihr gestellt?

Habt ihr **Exkursionen** gemacht? Wenn ja, welche Orte habt ihr zu welchen Zwecken aufgesucht?



Was hat **besonders viel Spaß** bei der Durchführung dieses Wettbewerbs gemacht?

In welchem **Zeitraum** habt ihr die Aufgabenstellung bearbeitet? (Bitte alle Monate ankreuzen, in denen ihr am Beitrag gearbeitet habt.)

- August 2025
- September 2025
- Oktober 2025
- November 2025
- Dezember 2025
- Januar 2026
- Februar 2026

