

Dokumentationsleitfaden

econo₌me Wettbewerb Wirtschaft und Finanzen 2024/25

Die Jury soll eine faire Entscheidung treffen. Daher muss sie sich unter anderem einen Eindruck davon verschaffen können, wie der eingereichte Beitrag entstanden ist. **Bitte beantworten Sie als Lehrkraft die Seiten 1 bis 3 des Dokumentationsleitfadens.** Die Seiten 4 bis 8 können entweder von der betreuenden Lehrkraft oder von den Schülerinnen und Schülern der einzelnen Gruppen ausgefüllt werden. Als Antworten reichen wenige Sätze oder auch Stichworte. **Der Dokumentationsleitfaden dient als Grundlage für die Juryentscheidung und muss daher von allen Gruppen beantwortet werden.**

Bitte füllen Sie ihn digital in der PDF-Datei oder – sofern nicht anders möglich – handschriftlich, deutlich lesbar aus und reichen ihn zusammen mit Ihrem Beitrag ein. **Bitte prüfen Sie die Dokumente und Beiträge vor dem Hochladen auf Richtigkeit und Vollständigkeit der Angaben. Vielen Dank!**

Wir freuen uns schon auf spannende Beiträge.

Anmelde-ID:

unbedingt ausfüllen

(entspricht der Nr. in der Bestätigungs-E-Mail Ihrer Anmeldung)

Teilnahmebedingungen:

- I. Teilnahmeberechtigt sind Gruppen ab 3 bis maximal 10 Schülerinnen und Schülern, die von einer Lehrkraft betreut und angemeldet werden. Die Lehrkraft reicht ebenso die Beiträge per zugesandtem Teilnahmelink bzw. über den Button „Hier einreichen“ auf der Webseite www.econo-me.de ein.
- II. Die Gruppen reichen einen Beitrag zu der Fragestellung des econo₌me Wettbewerbs 2024/25 für die Sekundarstufe I oder II ein.
- III. Die Gruppen und die betreuende Lehrkraft erklären sich ausdrücklich damit einverstanden, dass die eingereichten Beiträge vollständig und gekürzt auf den Websites und den Social-Media-Kanälen der Flossbach von Storch Stiftung, des Instituts für Ökonomische Bildung sowie von Zeit für die Schule und econo₌me veröffentlicht und verbreitet werden dürfen. Die Gruppen räumen der Flossbach von Storch Stiftung, dem Institut für Ökonomische Bildung und Zeit für die Schule insoweit die hierfür erforderlichen Nutzungsrechte ein. Sofern sich die Gruppen der Beihilfe Dritter bedienen, tragen sie dafür Sorge, dass die Urheber der Flossbach von Storch Stiftung, dem Institut für Ökonomische Bildung sowie Zeit für die Schule entsprechende Nutzungsrechte einräumen. Die Gruppen und Lehrkräfte tragen in jedem Fall dafür Sorge, dass durch die Veröffentlichung ihres Beitrages keine Rechte Dritter verletzt werden.

Die vollständigen Teilnahmebedingungen finden Sie unter: www.econo-me.de.

Die ersten drei Seiten sind von der Lehrkraft auszufüllen!

Beitragstitel:	
Name der Schule:	
Schulform:	
wenn Gymnasium, bitte angeben:	G8 <input type="checkbox"/> G9 <input type="checkbox"/>
Bundesland:	
Schulstufe: bitte ankreuzen	Sek. I <input type="checkbox"/> Sek. II <input type="checkbox"/>
Jahrgang und Schulfach:	
Name der betreuenden Lehrkraft:	
E-Mail-Adresse der betreuenden Lehrkraft:	
Ggf. Name einer zweiten betr. Lehrkraft	
E-Mail-Adresse der zweiten Lehrkraft:	
<p>Mögliche Beitragsarten (<u>keine</u> Referate, <u>keine</u> einfachen Präsentationen, <u>keine</u> Fach- oder Seminararbeiten!)</p> <p>Bitte ordnen Sie den Beitrag soweit möglich einem der angegebenen Formate zu, andernfalls füllen Sie bitte das Feld „anderes Format“ aus.</p>	<input type="checkbox"/> App/Game <input type="checkbox"/> Broschüre/Flyer <input type="checkbox"/> Comic <input type="checkbox"/> Film/Video (<i>nur MPEG, MPEG4, MP4, MOV oder AVI; max. 10 Min.; max. 200 MB</i>) <input type="checkbox"/> Magazin/Zeitung (<i>PDF; Online-Flipbook als Link NUR ALS ZUSATZ zum PDF; max. 30 Seiten</i>) <input type="checkbox"/> Podcast/Hörspiel/Radiobeitrag (<i>MP3 und MP4; max. 10 Min., max. 200 MB</i>) <input type="checkbox"/> Song/Poetry Slam <input type="checkbox"/> Website/Blog (wenn mit Videos oder Audios: max. 10 Min. insgesamt) <input type="checkbox"/> anderes Format: _____
<p>Die Gruppe und die betreuende Lehrkraft stimmen der anonymisierten Verwendung</p> <p>a) statistisch relevanter Daten</p> <p>b) des Wettbewerbsbeitrags</p> <p>für wissenschaftliche Zwecke zu. Hierfür werden die Daten/Beiträge 5 Jahre gespeichert. Eine Weitergabe erfolgt ausschließlich zweckgebunden. Die Zustimmung kann jederzeit widerrufen werden.</p>	<p>a) <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein</p> <p>b) <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein</p>

Namen der Schülerinnen und Schüler: (mindestens **drei**, maximal **zehn** Teilnehmer/-innen)

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.



Ab hier können die Schülerinnen und Schüler den Dokumentationsleitfaden selbst ausfüllen!

Beschreibt euren Beitrag in zwei bis drei Sätzen. Welche Gründe sprechen für die von euch gewählte Beitragsart (Website, Film, Podcast, Zeitung usw.)?

Welche Inhalte bzw. welche Grundidee wollt ihr mit eurem Beitrag vermitteln? Was soll die/der Zuschauende/Hörerende/Lesende/... über die gewählte Thematik lernen?

Welche Quellen (Fach- oder Schulbücher, Zeitungsartikel¹, Fernseh- oder Radiobeiträge², Internetquellen³ usw.) habt ihr für euren Beitrag genutzt?

Bitte nennt eure Quellen und macht diese auch in eurem Beitrag – je nach Format – kenntlich. (Beachtet bitte die Hinweise in der Fußzeile.)

¹ Gebt bei Printpublikationen an: Autor:in, Erscheinungsjahr, Titel, Auflage, Erscheinungsort, Verlag, ggf. Seitenzahl (z. B. bei der Verwendung eines Aufsatzes)

² Gebt bei Fernseh-/Radiosendungen an: Autor:in (soweit zu ermitteln), Titel der Sendung, Thema, Sendedatum, Sender

³ Gebt bei Internetquellen an: URL, Datum des Seitenaufrufs

Habt ihr **KI-Anwendungen** bei der Erstellung des Beitrags genutzt? Wenn ja, welche und mit welchen **Anweisungen/Prompts**?

Praxiskontakte: Habt ihr **Gespräche** mit Politiker/-innen, Wissenschaftler/-innen, Bürger/-innen, Journalist/-innen, Unternehmer/-innen oder anderen Interviewpartner/-innen geführt? Wenn ja, mit wem (Name und Funktion)? Welche Fragen habt ihr gestellt?

Habt ihr **Exkursionen** gemacht? Wenn ja, welche Orte habt ihr zu welchen Zwecken aufgesucht?

Was hat **besonders viel Spaß** bei der Durchführung dieses Wettbewerbs gemacht?

Zeitraum der Planung und Gestaltung

In welchem **Zeitraum** habt ihr die Aufgabenstellung bearbeitet? Wer hat was wann gemacht? (Stichworte reichen aus)

September 2024	Oktober 2024	November 2024	Dezember 2024	Januar 2025	Februar 2025

